



Título: Songbook – João Donato, volumes 1, [2] e 3

Ano: 1999

Selo: Lumiar

FAIXAS

1. Até quem sabe – Nana Caymmi (João Donato e Lysias Enio)

Voz: Nana Caymmi

Piano e arranjo: Cristovão Bastos

Violão: João Lyra

Baixo: Jorge Helder

Bateria: Ricardo Costa

Flautas: Ricardo Pontes

2. O Fundo – Caetano Veloso e João Donato (João Donato e Caetano Veloso)

Voz: Caetano Veloso

Piano: João Donato

3. Café com pão – Marcos Valle (João Donato e Lysias Enio)

Voz: Marcos Valle

Piano e arranjo: Cristovão Bastos

Violão: João Lyra

Baixo: Jorjão Carvalho

Bateria: Wilson das Neves

Flautas e sax alto: Ricardo Pontes

Percussão: Dom Chacal

4. Terremoto – Elba Ramalho (João Donato e Paulo Cesar Pinheiro)

Voz: Elba Ramalho

Piano e arranjo: Leandro Braga

Violão: João Lyra

Baixo: Bororó

Flauta: Chico Sá

Percussão: Zero*

*Zero usa instrumento da marca Contemporânea e Odery Drums

5. É proibido afinar o piano – Eduardo Dusek (João Donato e Nilo Batista)

Voz: Eduardo Dusek

Piano e arranjo: Leandro Braga

Violão: Lula Galvão

Cavaquinho: Márcio Almeida

Percussão: Zero*

*Zero usa instrumento da marca contemporânea e Odery Drums

6. A Rã – Daniela Mercury (João Donato e Caetano Veloso)

Voz: Daniela Mercury

Violão e arranjo: Guinga

Violão: Marco Pereira

Baixo: Arismar do Espírito Santo

Percussão: João Parahyba

7. A Bruxa de mentira – Arnaldo Antunes e João Donato (João Donato e Gilberto Gil)

Voz: Arnaldo Antunes

Voz e teclado: João Donato

Guitarra: Edgar Scandurra

Baixo e pandeiro: Paulo Tatit

Bateria: Pedro Ivo

Teclado: Zaba Moreau

Produção: Alê Siqueira

8. Os caminhos – Emilinha Borba (João Donato e Abel Silva)

Voz: Emilinha Borba

Piano e arranjo: João Donato

Baixo: Jorjão Carvalho

Percussão: Dom Chacal

Bateria: Wilson das Neves

Flauta: Ricardo Pontes

9. Quem diz que sabe – Johnny Alf (João Donato e Paulo Sérgio Valle)

Voz, piano e arranjo: Johnny Alf

Guitarra: Alexis Bittencourt

Baixo: Marcos Souza

Sax alto: Idriss Boudrioua

Bateria: Ramon Montanhaur

Percussão: Sidinho Moreira

10. Doralinda – Donato Jr. (João Donato e Cazuza)

Voz: Donato Jr.

Piano e arranjo: João Donato

Bateria: Wilson das Neves

Baixo: Jorjão Carvalho

Percussão: Dom Chacal

Flautas: Ricardo Pontes

11. Chorou, chorou – Miúcha (João Donato e Paulo César Pinheiro)

Voz: Miúcha

Piano e arranjo: Cristovão Bastos

Baixo: Jorjão Carvalho

Violão: João Lyra

Bateria: Wilson das Neves

Percussão: Sidinho Moreira

Vocal: Miúcha, João Lyra, Jorjão Carvalho e Ana Maria Pinto

12. Nossas últimas viagens – João Bosco e João Donato (João Donato, João Bosco e Aldir Blanc)

Voz e violão: João Bosco

Voz e piano: João Donato

13. Amor perfeito – Moraes Moreira (João Donato e Moraes Moreira)

Voz: Moraes Moreira

Piano e arranjo: João Donato

Bateria: Wilson das Neves

Baixo: Jorge Helder

Percussão: Dom Chacal

Sax alto: Ricardo Pontes

Trompete e flugel horn: Jessé Sadoc

Trombone: Vittor Santos

14. Sambolero – Carmem Costa (João Donato e Carmem Costa)

Voz: Carmem Costa

Piano e arranjo: Cristovão Bastos

Violão: Marco Pereira

Baixo: Jorjão Carvalho

Cavaquinho: Luciana Rabello

Percussão: Zero*

*Zero usa instrumento da marca Contemporânea e Odery Drums

FICHA TÉCNICA

Produzido por Almir Chediak

Assistentes de produção: Ana Maria Pinto, Camila Fernandes e Patrícia Rebello

Estúdios de Gravação: Fibra, Mosh-SP (“A Rã”), Mega (“O Fundo”) e Rosa Celeste-SP (“A Bruxa de Mentira”)

Engenheiros de Gravação: Marcos Vicente (Fibra), Peninha (Fibra), Vitinho (Fibra), Silas Godói (Mosh-SP), Márcio Gama (Mega) e Ben Hur (Mega)

Mixagem: Marcos Vicente (Fibra) e Armando Telles (“A Rã”- A.R.)

Masterização: Bolieiro (MCK)

Projeto gráfico: André Teixeira

Fotos: Frederico Mendes

Gravado de julho de 95 a Julho de 99